



ગુલશને માતમ.

નિઝામીયા બંધ હિપોથે વાસ્તે કરદુ કબ્જાન ઓર મુજરાંતી
લરકમે લિખકર જખવાને ઓર પ્રગટ કરનેવાલે

નિઝામુદ્દીન અમીરુદ્દીન કુરેશી
સરદારખાન ફેજુદ્દીનખાન હસની.

ત્રીન દરવાજા - અમદાવાદ.

દુસરી ગાર.

૨૧૦૦ રૂપી

મંત્ર ૧૯૧૮

લિજરી ૧૩૩૭

કૌમલ કે ગામ

ઈમ કિલ

કુલ હે હસ લિયે કોઈ

જાકે ન જખવાયે.

અમદાવાદ.

૨ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં બોગીમાલ નારબુદાસે છાપ્યું.

ખાસ મોહોરરમ શરીરમેં પઢનેકે કામિલ કિતાબેં



ગુજરાતી હરફમેં

મહાફતનામા		રિયાઝે ગમ	૦—૩—૦
તશરિફ કરબલા	૦ ૪ - ૦	તખરમમ	૦—૫—૦
સખીલનામા	૦- ૧—૦	બહેરેગમ	૦—૪—૦
ખાંમનામા તખરનઅલી	૦—૫ ૦	રવઝતુશ શોહદા	૦-૧૨—૦

ઉરદુ અખાન ઓર ઉરદુ હરફમેં

અનાસીરસ શહાદતેન—કીમત સવા રૂપીયા

મહાહુરરમનામા—દેહલીવાલે હઝરત ખવાજા હસન નિઝામી
સાહેબજી દિલ્લયરખ તસનીફ. કીમત બારા આને.

યઝીદનામા—કીમત સવા રૂપીયા

ઝિકરેશ શહાદતેન—મુસતતનદ શહાદતકી કીતાબ હે કીમત
આઠ આને.

રૂખાઈયાતે અનીસોદખીર—કીમત પાચ આને.

ખસકે અલાવા મોહરરમ શરીરમેં પઢનેકે કામિલ મોહોતસી
કિતાબેં હેમારે પાસ મોજુદ હે. કિસી કિસમકી ખરીદારીકે વક્ત
હમકે ઝેર લિખતા. ખનશાઅમ્લાહ આપકે ડાયદા હોગા.

નિઝામીયા બુક ડીપો.

તીન દરવાજા—અહમદાબાદ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૦૮૨

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ગુલશને માલમ

વિષય ૨૩૬૮:૪ ૩૬૮

ગુલશને માતમ.

રૂબાઈ ૧.

અય ખાલિકે ઝુલ જવાલ કરમ રહેમત કર
અય દાશ્એ હર રંને અલમ રહેમત કર
સખકત હે સદા ગઝખપે રહેમતકો તેરી
અપની તુઝે રહેમત કી કસમ રહેમત કર

માતમે ઝિયા

ચાંદ ગમકા ચેહ ઝાહિર હુવા હે
ખુન ચશ્મે ફલકસે બહા હે
ચાંદ ગમકા ચે ઝાહિર હુવા હે—ચાંદ
ખાયા અસગરને ઇસ ચાંદમે તીર
શિરી હુલમકૂ પર શેહકે શમશીર
હુલા એક શખકા મારા ગયા હે—ચાંદ

नगे सर धिन्ते मुसकिल कुधा हे
धस महीने में छीनी रिदा हे

क्या सितम जालिमेनि किया हे—यांइ

यांइ में धसि महीने हे अक्यर
हो गया तेगे जालिम से ये सर

गुलशनं मुरतुदा सय लुटा हे—यांइ

पेहनी अक्यरनं धसि माहमे कजनी
पेहनी अक्यरनं धसि माहमे जेडी

लाया सरवरका ये सर पडा हे—यांइ

धसि महीने में धस माहका सर
जालिमेनि शिराया हे दर दर

सोगो सर पीटाये गमकी बन हे—यांइ

उभमे कुलसूम डेलनीथी रे रे
भरहुमे कृश क्यों रेतो तुम हो।

कल सरवर तुम्ही से हुवा हे—यांइ

केहती जेनगथी धसि माहमे सोगो
धसिहे जदले मुजे मार डालो

आफी आगिद येही आग रहा हे—यांइ

अय जिया किरको ये गम नहीं हे
गमे हुसनेन कुछ कम नहीं हे

गनवरने बी ये गम किया हे—यांइ

માતમે શરીર.

શેહકી કસ્તી તખ્તાહીમેં આઈ
 આક ઉડાતી હે સારી ખુદાઈ
 શેહકી કસ્તી તખ્તાહીમેં આઈ—શેહકી
 એહેર હઝરત હસનંદા દીયા હે
 હાય દુકડે ક્લેબ્બ હુવા હે
 કયા મુસીબત ફલકને દીખાઈ—શેહકી
 ગમસે બેચેન આલમ હે સારા
 હાય કાસમ સે ફુલે કો મારા
 કયાહી જાલિમને કી બે હયાઈ—શેહકી
 કતલ મકતલમેં કાસમ હુવા જળ
 પીટ કર સરકો ચિલ્લાઈ એનબ
 હાય બાઈકી સુરત મીટાઈ—શેહકી
 જાન અસગર કી લી તીર સે હાય
 મારે મુસલિમ કે દોનોં પીસર વાય
 હાય અકબર પે બરહી ચલાઈ—શેહકી
 હાય મારા હુમેને હસીં કો
 ગમસે લરઝા હે અરશે બરીં કો
 ગમકી બદલી ફલક પરહે છાઈ—શેહકી
 અમ શરીફ અમ ન આગે બયાં કર
 સદમા હોતા હે રહે નખી પર
 લુઈ ગઈ સખ અલીકી કમાઈ—શેહકી

માતમે નાઝ.

ફલા કાસમ તુઝે રનમેં જના ન થા

હાય શાદીમેં ગરદન કટાના ન થા

ફલા કાસમ તુઝે રનમેં જના ન થા—ફલા

ફલહન ઢેહતી થી કરકે યું ઝારી

માત આઈ અગર થી તુમહારી

રન સિવા ફુસરા ક્યા બહાના ન થા—ફલા

અયસી શાદી કબી બી સુની હે

બેવાહ એકે સખકી ફલહન બની હે

અર્થ યું તુજકો હમકો સતાના ન થા—ફલા

અર્થ તુજકો નઝર ન પે આયા

જાનકર સરકો ઉસ્કે કટાયા

ક્યા તન ઉસ્કે મેં જોડા શહાના ન થા—ફલા

હાય લાશે પે ઉસ્કે મેં જતી

આતિશે ગમકો અપને છુઝાતી

અબી મૈયતકો ઉસ્કે ઉઠાના ન થા—ફલા

જુસ્કો પાલા અલી મુરતુઝાને

રખા સીને પે ખયરનનિસા ને

ઉસ્કા લાશા ઝમી મેં દખાના ન થા—ફલા

અશક આંખો સે હેં સખકે જારી

દિલમેં ગમકી લગી હે કટારી

નાઝ તુમકો પે માતમ જનાના ન થા—ફલા

ભાતમે રસા.

શાહે દીકા જહાં સે સફર હે
સુરતે આપ હર ચશમે તર હે
શાહે દીકા જહાંસે સફર હે—શાહે

હો ચુકે કાપસત એહેલે હરમ સે
પુછતે અસ્કે હં ચશમે નમ સે
તેજે હયદર બી ઝેમે કમર હે—શાહે

દરપે ખયમે કે ઝિહાર હે ફલ ફલ
દેખ લો આખરી યે તજખુદ
ફિર જહાંમે કહાં યે કમર હે—શાહે

સજ કે હથિયાર વો શાહે આદિલ
આયા આઅદાએ દીકે મુકાબિલ
ઝાલિમોં કે કહાં અખ મફર હે—શાહે

જુરઅતે શાહે સફર તો દેખો
જોહરે તેજે હયદર તો દેખો
લશકરે શામ ઝેરા ઝખર હે—શાહે

મારે ચુન ચુન કે લાખોં સિતમગાર
હો ગયે હુકમે ખાલિક સે લાચાર
ખખશીશે આસીયાં પર નજર હે—શાહે

ગરબે હઝરત નથે ઉનસે મજબુર
પર રઝામનદીએ હકથી મનજુર
ખસ મેં રોખાહ કે શેરે નર હે—શાહે

જિખ્લ હોતા હે અમ વાયે સૈયદ
ગાદ મેં સર લિયે હેં મોહમ્મદ
શિમરે બેઠો મદા સીતે પર હે—ચાહે

અમ દરેઆ હુવે કલ સરવર
પીટતે રેહ ગર્ઘ સરકો ખ્વાહર
હર તરફ અમ ચેહી શૌરો શર હે—ચાહે

મેં અદમ તું ન અયસા ગઝમ કર
બોસા ગાહે નખીકા અદમ કર
યે જીગર ગંદે ખયરલ બસર હે—ચાહે

ચુમતે યે ગલા યે પયખ્મર
ફેરતા હે લઈ ઉસપે ખનજર
ક્યાં બનાતા જહન્નમેં ઘર હે—ચાહે

માજરા હે અઝીઝો યે ગમકા
લુટ ગયા ખેમા શાહે કિમ્મકા
દુખતરે ફાતેમા નંમે સર હે—ચાહે

બચ્ચે રાતે હેં મેહમે હુવે સખ
પીટતી સરકો હે અપને ઝેનમ
કેદ હોનેકી સખદી ખખર હે—ચાહે

યાં તો યે આલમે બેકસી હે
ફાકા દો દિનકા ઓર તિશનમી હે
વાં શહે લીંકા નેઝે પે સર હે—ચાહે

ક્યા રસા લિખ્ખુ હાલે સખીના
ચાક ચાક ધસિ અલમસે હે સીના
આલે એહમદકી ગમકી સહર હે—ચાહે

માતમે રસા.

રનમેં કેહતે થે સરવર હમારે
અલી અકબર ખતા મેરે પ્યારે
અબ જીયે બાપ કિરકે સહારે—રનમેં

હે કહાં આજ શિમરે સિતમર
ફરદે મેરી મરદન પે ખનજર
તુજકો મારા મુજે આદે મારે—રનમેં

તુમસે કિમ્મીદ થી મુજકો બેટા
દોગે મેરે જનાઝે કો કંધા
તુમતો પહેલેલી જન્નત સિધારે—રનમેં

તરે મરને કે થે દિન નહીં થે
મરને જયસે તો બેટા હમીં થે
દે ગયે દાગ દિલપર હમારે—રનમેં

હોઝે કોસર પે દાદા સે મિલના
હાલ મેરા થે હઝરત સે કેહના
પ્યાસે બાબા હેં દરિયા કનારે—રનમેં

આપકે નવનિહાલોં કો મારા
મેરે નાઝોં કે પાલોં કો મારા
ફરે હલકોં પે ખનજર દોધારે—રનમેં

દરે ખયમે પે બાનુએ મુઝતર
આદે કેહતે થે બા દીદગ્યે તર
અલી અકબર કિસે માં પુકારે—રનમેં

શર્મ ઝાલિમ કો હય હય ન આઈ
 તેરે સીને પે બરછી લગાઈ
 બેહ ગયે હોકે ખું દિલકે પારે—રનમેં
 બાર સરે લાશે દિલબંદે શબ્દપીર
 કહેતે ચે અય રસા ચે વો દિલગીર
 કોઈ ધસિ લાશ પે તુજકો વારે—રનમેં

માતમે ગવસી.

હાય આજ ગમકી સદા હે ચમન મેં
 હે ખિજાં ગુલશને. પંજેતન મેં
 હાય આજ ગમકી સદા હે ચમન મેં
 ચે વો જીતને ગુલે નવખહારી
 હો ગયે સખ કલમ એક બારી
 તીર ખાયે હેં સખ ગુલ બદન મેં—હાય
 મિસ્લે નરમિસ હરએક ચશમે તર હે
 સાલાસા દાગ બર હર જગર હે
 સર્વ કદ ખમ હે ધસ અનંગુમનમેં—હાય
 જા બજા આજ ગમકી સદા હે
 બઝમે ઈશરતમેં ગમ હો રહા હે
 એહલે દુનિયા હે રંજે મહન મેં—હાય
 કોઈ મગસુમ રોતા ખડા હય
 કોઈ આજુર્દા દિલ હો રહા હય
 શોરે માતમ હે ધસિ અનંગુમન મેં—હાય

શાહને સિજદે મેં સરકો કટાયા
 રાહે મવલા મેં ઘડકો લુટાયા
 પાયા રત્યા શહાદતકા રનમેં—હાય
 અર્ઝ ગવસીકી તુમ સે હે સરવર
 આજેઝેદિ હો તુમ બંદાપરવર
 સુજકો રખના તુમ અપને અમનમે—હાય

માતમે અશરફ.

ખાનુ અકબર કો રોકર પુકારી
 શિકલ દેખુંગી ક્યોંકર મેં પ્યારી
 ખાનુ અકબર કો રોકર પુકારી—ખાનુ
 રનકો લડને ચલે જગ્ગ કે અકબર
 ઉન્કો ખાનુ પુકારી યું રોકર
 આવો લેલું બલાયેં તુમારી—ખાનુ
 ક્યોં ન હોવે કસેબ દોપારા
 મેરા અસગર ગયા રનમેં મારા
 તીર અયસા લગા કિસ્કે કારી—ખાનુ
 કિસ્કો અમ મેં થપક કર સુલાઈ
 કિસ્કે ઝુલેકી ડોરી હિલાઈ
 દુધ કિસ્કો પિલાઈ મેં વારી—ખાનુ
 ધરકી સાલેગીરાહ બી ન આઈ
 ધરકો મેંહદી લગાને ન પાઈ
 રેહ ગઈ દીલકી ઉમ્મીદ સારી—ખાનુ

મેરે સરસેં ડહા મેરા વાલી
હો મધી મોદ બચ્ચાંસે ખાલી
કહું કિરસેં મેં ઝૂલ્મોંકી મારી—ખાલુ

શિમરકો જળ સકીનાને દેખા
મોલી ચિલ્લાકે અપ મેરે બાપા
ધસિને બાલી હે મેરી ઉતારી—ખાલુ

મેરે વાલીકો કોઈ સુનાવો
અપની પ્યારીકો આકર મનાવો
હમસે રહી હે બેટી તુમારી—ખાલુ

બસથા અશરફ થે કાલે સકીના
હવા કિન્દાંમે પુરા મહીના
કોઈ કરતા નહીં ફસ્તયારી—ખાલુ

માતમે આજીઝ.

ઝોય હાયરે જીસકા વતન કરબલા હે,
વાહ તો આલે નખી મુસતફા હે—રે ઝોય
હે ખુદા ઝોર ખુદાઈકે ખાસે,
ઝોર મોહંમદ નખીકે નવાસે.
જીસકી અમ્મા બીબી ફાતિમા હે—રે ઝોય
બોલે ઝયનબકે પ્યારે અમ્માંસે,
હમકો જાને દો અપની રાસે.
હકકા ફરમાન હમપર બજા હે—રે ઝોય

ਮੇਲੀ ਸਰਵਰਸੇ ਤਯ ਵੇਡ ਸਤੀਨਾ,
 ਆਲੀ ਕਰਕੇ ਘਲੇ ਤੁਮ ਮਈਨਾ.
 ਅਧੇਰ ਵਾਲੀ ਫੁਮਾਰਾ ਖੁਦਾ ਫੇ—ਰੇ ਆਖ.

ਦੇਖ ਕਰਯਲਾਕਾ ਯਕਰ ਘਸਾਘਾ,
 ਫੁਕਕੇ ਸੀਯੋਂਦੇਮੇਂ ਸਰਕਾ ਕਟਾਘਾ.
 ਕਿਸੇ ਫਰਦਮ ਧੇ ਸਫਲੇ ਅਥਾ ਫੇ—ਰੇ ਆਖ.

ਮੁਯਕੋ ਦੀਦਾਰ ਅਪਨਾ ਦੀਯਾਯੋ,
 ਆਰ ਫੁਮੇਂ ਪਾਸ ਅਪਨੇ ਖੁਲਾਯੋ.
 ਯਨੋ ਦੀਲ ਮੇਰਾ ਤੁਮਧੇ ਖੀਦਾ ਫੇ—ਰੇ ਆਖ.

ਗਮਸੇ ਮਾਤਮ ਡੀਯਾ ਅਤਮ ਰੋਕਰ,
 ਆਰ ਆਂਸੁਸੇ ਮੋਂਡ ਅਪਨਾ ਧੀਕਰ.
 ਮੋਸਾਫ਼ ਡੀਯੋ ਯੇ ਮੇਰੀ ਘਟਾ ਫੇ—ਰੇ ਆਖ.

ਕਰਨਾ ਆਯੁਭਧਿ ਤੁਮ ਮੇਫਰਯਾਨੀ,
 ਫੋਯੋ ਕੁਵਸਰਕਾ ਪੀਲਵਾਨਾ ਪਾਨੀ.
 ਆਪਕੇ ਫਰਕਾ ਕਮਤਰ ਮਦਾ ਫੇ—ਰੇ ਆਖ.

ਮਾਤਮੇ ਗਵਸੀ.

ਆਘ ਫਾਘ ਫੇ ਧੇ ਮਾਤਮ ਸਫੇ ਕਰਯਲਾਕਾ,
 ਅਸ ਵੇਡ ਫਾਮੀ ਫੇ ਫੈਨੋ ਮਕਾਂਕਾ—ਰੇ ਆਖ.

ਤੇਗ ਅਧਸੀ ਵੇਡ ਰਨਮੇਂ ਘਲਾਧਿ,
 ਆਫ਼ਰੀਡੀ ਸਫਾ ਫੁਕਸੇ ਆਧ.
 ਸੀਨਾ ਸਕ ਫੇ ਗਯਾ ਆਸਮਾਂਕਾ—ਰੇ ਆਖ.

બસ દીલાવર વોહ શાહકા પીસર હે,
 ઓર ગુનગતમે વોહ નામવર હે.
 નામ અકબર હે ઉસ નવજવાંકા—રે ઓય.
 હે દીલાવર વોહ સારે હરમકે,
 હોશ ઉઠતે હે અહલે સીતમકે.
 ઓર ઉનકો નહીં અપની જાંકા—રે ઓય.
 ઝાલીમેં પર પડી જગ તબાહી,
 મારકર ફોજ સારી હટાદી.
 મુલક થા હર સીમત અલ-અમાંકા—રે ઓય.
 થા યે મંજુર અમરે ખુદાકો,
 દે શહાદત શહે કરબલાકો.
 મર ન કયા તાબ થા મુલક-રાંકા—રે ઓય.
 થા વોહ શેરે ખુદાકા પ્યારા,
 ઝાલીમેંને ઉમે રનમેં મારા.
 શૈક થા ઉસકો બાગે જુનાંકા—રે ઓય.
 ગૌસી તાકત નહીં અબ કલમકે,
 લીખ્યે શાહકે જે રંજે અલમકે.
 ખત્મ હે થાકસે ગમકે બ્યાંકા—રે અય.

માતમે ગુલામે અલી.

ઓય હાથરે મુખતારે જન્નત સિધારે,
 ખાલિકે કીમરીયાકે વોહ પ્યારે—રે ઓય.

હેં જીગર ગોશી વોહ મુસતફાકે,
નુરદીદે હેં મુશ્કલ કુશાકે
હેં વોહ ખાતુને જન્નતકે પ્યારે-રે, ઓય.

અપને નાનાડી ઉમ્મતકે ખાતિર.
જન દેનેપે હો-ગયે હેં હાજિર
યાને શખ્ષીર સરવર હમારે-રે ઓય.

અમરે હક પર વોહ કયસે થે કાયેમ,
યાને ઉસ રોઝ હઝરતથે સાયેમ,
પર ઝરાબી ન ઉદ્ધ કર પુકારે-રે ઓય.

ઝોર જખ આયા વકતે શહાદત,
તખથી અક્ષાહો અકબર ઇબાદત.
મા-સિવા ઉસકે કુછ નહીં પુકારે-રે ઓય.

અયસા સદમા હે કિસને ઉઠાયા,
રાહે હકમેં હે સરકો કટાયા;
અમરે હકપર હો રાજી સિધારે-રે ઓય.

ત્રીલે મુઝતર હે આસી શખોરોઝ,
આતશે હીજ્જસે હે જીમર સોઝ.
જન બાકી નઝર હે તુમહારે-રે ઓય

અર્જ થે હે ગુલામે અલી કી,
હો લિકા મૂળકો હઝરત નખીકી.
પહોંચું મતલબકો સદકે તુમહારે-રે ઓય.

માતમે રાજા

આજ સરવરને સરકો કટાયા,
 રાહે મવલામેં ધરકો લુટાયા—આજ.
 કોન અયસા હે સરકો કટાવે,
 ધરકો રાહે ખુદામેં લુટાવે;
 હુકમે ખાલિક હે કયસા બળયા—આજ.
 શાહને તલવાર અયસી ચલાઈ,
 રાહ દોઝખડી સબકો દિખાઈ;
 લશ્કરે અહલે કીંદા બગાયા—આજ.
 ક્યા હકીકત કહે કોઈ ઇસકી;
 થી બે ખુશખુ નખીકે ચમનકી;
 ઉસને કરબલકે બનકો બસાયા—આજ.
 હાયે બે હો નખીકા નવાસા,
 ગુલમ ઝાલિમ કરે ઉસપે અયસા;
 તીન દીન શાહકો પ્યાસા બિઠાયા—આજ.
 અય અઝીઝો ચેલ ક્યા ગમ નહીં હે,
 ગમે અહલે હરમ કમ નહીં હે,
 હાય ક્યા બીબીચેકો સતાયા—આજ.
 ગમમેં અહલે હરમ શાહે દીકે
 જસને આંખોસે આંસુ બહાયે,
 ઉસને જન્નતકો બેશક હે પાયા—આજ.

ઈસ રજાયે હર્જીઝી અય સરવર,
જુલીઓ મત મેરે બંદા પરવર;
જસને રેરોડે માતમ ખનાયા—આજ.

માનમે રહમાન.

આય હાયે કયા લીખું હાલ સુગરોડે ગમકા,
સીના ફટતા હે ઈસ જા કલમકા—રે આય.
રોડે સુગરા ચેહ ખોલી હો બેતાય,
કયું ન મેરે પીરરોડે દીયે આય.
જો થા સરદાર અરખો અજમકા—રે આય.
ઈતના આમિદને આંસુ બહાયા,
આપકે ગમ સિવા કુછ ન ખાયા.
ગુલ થા રૂખસારીં પર વશમે નમકા—રે આય.
તીર બર હલક અસગરબી ખાયે,
ઝોર અખ્ખાસ ખાજુ કટાયે.
હાયે શખ્ખર પીયે જામ સમકા—રે આય.
હકતે શખ્ખીર થે રનમે અયમે,
લાખેં ખુઝમે હો એક શેર જાયમે.
થા નવાસા જો શાહે ઉમમકા—રે આય.
આરજુ હે મે શખ્ખીરો શખ્ખર,
હસ્તે ખુદ હો ઝોર રહમાનકા સર.
હે બરોસા તુમ્હારે કરમકા—રે આય.

માતમે હામી.

ઝોય હાથે આજ અસગર અલી રન સિધારે
 ઝાહરા બીબીકે થે વોહ પ્યારે—રે ઝોય.
 જુનો ધનિસાં થે રાતે ઝમીં પર,
 ઝોર ફરીશતેબી ચરખે બરીં પર;
 અલ અમાં અલ અમાં સખ પુકારે—રે ઝોય.
 બદલે પાની થી પાની શહાદત,
 અશમયે ફયેઝ બહરે સખાવત;
 તિશનાલખ હોકે દરીયા કનારે—રે ઝોય.
 નાલે નાલોને અયસે મચાયે,
 અશમે દરીયાને આંસુ બહાયે;
 બન ગયે અશ્થ થે આહ સાથે—રે ઝોય.
 તક્ષ્મ હે ઝિંદગાની ખુદાયા.
 બીચ્છુ ઝોર સાંપને ઝેહર ખાયા;
 બન દેતે હેં સખ ગમકે મારે—રે ઝોય.
 રોઝે મેહશરમે પાકિં ગુલામી,
 બા અદખ અર્જ કરતા હે હામી;
 સદકે હોતા હે હરદમ તુમહારે—રે ઝોય.

માતમે રઝા.

મેશ માસુમ પ્યારા, રાજ દુલારા, હાથે અલી અસગર,
 હમે છોડ સિધારા, પ્યારા હમારા, રાજ દુલારા.—હાથે

ਛਾਂਡੇ ਛਮਕੇ। ਅਧੇਂ ਧਵਾਂਸੇ, ਧਿਆਰੇ ਸਰਜਨਛਾਰੇ,
 ਛਿਨ੍ਹਮੇਂ ਤੋਰੇ ਮਾਛਰੇ ਤੋਰੀ, ਕਰੇ ਹੇ ਰੇ ਰੇ ਪੁਕਾਰੇ,
 ਮੇਰੀ ਆਂਧੋਂਕਾ ਤਾਰਾ, ਦਿਲਕਾ ਸਫ਼ਾਰਾ, ਰਾਜਦੁਲਾਰਾ—ਛਾਧੇ।
 ਯਨ ਯਨ ਫੁੰਡੁੰ, ਜੰਗਲ ਬਾਟਕੁੰ, ਪਾਤਿ ਨ ਤੇਰਾ ਨਸ਼ਾਨ,
 ਧਿਆਰੇ ਅਸਗਰ ਨਵਵ ਪਘਰੇ ਲੋ, ਜਾਤੀ ਹੇ ਮੇਰੀ ਜਾਨ,
 ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਖੁਦਾਰਾ, ਕਰੇ ਐਕ ਨਜ਼ਾਰਾ, ਰਾਜਦੁਲਾਰਾ—ਛਾਧੇ।
 ਛਾਧੇ ਸੀਤਮ, ਯੇਹੋਸ਼ ਪਏ ਹੋ, ਦਿਲਪਰ ਆਕਰੇ ਤੀਰ,
 ਧਿਆਰੇ ਅਸਗਰ ਮੋਂਹਸੇ ਯੋਲੋ, ਕਾਨ ਥਾ ਵੋਲ ਯੇ ਪੀਰ,
 ਤੁਮ੍ਹਰੇਂ ਕਿਸਨੇ ਹੇ ਮਾਰਾ, ਯੋਲੋ ਖੁਦਾਰਾ, ਰਾਜਦੁਲਾਰਾ—ਛਾਧੇ।
 ਸਰਵਰੇ ਤੋਰੇ ਗਮਮੇਂ ਰਜਾ ਯੇਹ, ਯੋਵੇ ਹੇ ਅਪਨੀ ਜਾਨ,
 ਨਵਵ ਪਘਰੇ ਲੋ, ਗਮਸੇ ਛੁਡਾਯੋ, ਅਪਨਾ ਯਤਾਯੋ ਨਸ਼ਾਨ,
 ਕਰੇ ਵਾਂਧੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ, ਮਾਰਾ ਯੇਹ ਨਾਰਾ, ਰਾਜਦੁਲਾਰਾ—ਛਾਧੇ।

ਮਾਤਮੇ ਰਜਾ।

ਯੋਗੋ ਮਾਛੇ ਮੋਛਰ੍ਹਮ ਛਾਧੇ ਆਯਾ,

ਭੁਸਮੇਂ ਸਰਵਰੇ ਸਰਕੋ ਕਟਾਯਾ। ੧ ਯੋਗੋ।

ਜਪ ਯਥੇ ਕਰਮਕਾ ਸਾਛੇਅਕਰਮ ਧੰਨੇ ਅਧਿਆਸਨੇ ਆਏ ਕਿਸਦਮ

ਅਸਮਸੇ ਯੁੰ ਯਛਾਕਰੇ ਸੁਨਾਯਾ। ੨ ਯੋਗੋ।

ਆਪਕੋ ਛਾਧੇਂ ਯੁਲਾਤੇ ਦਮਾਸੇ, ਪੇਸ਼ ਆਵੀਗੇ ਕੂਰੀ ਨਵਾਸੇ,

ਦੀਲਮੇ ਕਯਾ ਆਪਕੇ ਯੇਹ ਸਮਾਯਾ। ੩ ਯੋਗੋ।

ਯੋਲੋ ਛਛਰਤਯੇ ਸੁਨ ਅਧ ਯਿਰਾਛਰ, ਤੇਰਾ ਕੇਹਨਾ ਛਾਧੇ ਯੋਸਕ ਯਰਾਧਰ

ਛੋਕੇ ਅਗਮ੍ਹਮ ਧਿਰੇ ਸਰ ਯੁਕਾਯਾ। ੪ ਯੋਗੋ।

બોલે ગમસે કે અમે બાઈ મેરે ખવાળમે આકે એક દીન નખીને.

અપને નજદીક મુજકો ખુલાયા. ૩ લોગો.

ઓર કહા રાહે મોલામે ખારે, સર ટકા ઓર ઘરકો લુટા દે.

યેહ કહા ઓર ગલેસે લગાયા. ૬ લોગો.

ધબને અખ્યાસસે બોલે સરવર, જો હો રાઝી રઝાએ ખુદાયર.

કયું ન હો શીર બલંદ ઉસકા પ્રાયા. ૭ લોગો.

શાહને સર કટાયા ખુશીસે, ઓર ઘરબી લુટાયા ખુશીસે.

બેહરે ઉમ્મત યેહ સખ દુઃખ ઉદાયા. ૮ લોગો.

હયે દોઆએ રઝા બા દિલે ઝાર, પાસ ખુલવાઓ અખ શાહે અખરાર

આપકે હિજને હયે સતાયા. ૯ લોગો.

માતમે રઝા.

આજ શેહ સર કટાતે હયે ખાસે

યાને હઝરત નખીકે નવાસે ૧ આજ.

હાશે અકબર જો ખયમે મેં આઈ, બાતુ બોલી યેહ દેકર દુહાઈ

કીસને મારા હયે ઉસકો જલ્દાસે, ૨ આજ.

માંસે તુમ બોલતે કયું નહી હો, દર્દ ઝખ્મોંકા કેહતે નહી હો.

મુઝસે શાયદ હો તુમ કુછ ખજાસે. ૩ આજ.

ખરછીયોંસે છિદ્દ સખ બદન હએ, ખુમે દૂખા તેરા પયેતહન હયે

દાદ આહુંગી ઇસીની ખુદાસે. ૪ આજ.

કસે અપને નખી કરદીયા હયે, અચ્ચા એકબી ન બાકી રખા હયે.

મારા કખ હયે મુદાકી રઝાસે. ૫ આજ.

શર્મ આઈ ન તુઝકો લઈનીં, જમ્યે શમશીર ઓર શેહકો સીના.

ખોદ આયા ન તુઝકો ખુદાસે.

૬ આજ.

જો હો અસવાર દોશે નખીકા, રાહતે દીદહો હઝરત અલીકા.

વો હો મગમૂમ કરખોખલાસે.

૭ આજ.

શેહરત આલમમે યેહ કુખકુ હમે, હર જગહ બસ યેહી શુદ્ધતુગુ હમે.

આજ સરવરકો મારા દગાસે.

૮ આજ.

જ્ઞાતમે રઝા.

આજ સરવરને સરકો કટાયા,

રાહે મોલા મંય ઘરકો લુટાયા.

૧ આજ.

કોન અયસા હમે સરકો કટાવે, ઘરકો રાહે ખુદા મેં લુટાવે;

હુકમે ખાલિક હમે કયસા બજનયા.

૨ આજ.

શેહને તલવાર અયસી ચલાઈ, રાહ દોઝખકી સખકો દિખાઈ;

લશ્કરે અહેલે કીકો ભગાયા.

૩ આજ.

ક્યા હકીકત કહે કોઈ ઇસકી, થી જો ખુશખુ નખીકે ચમનકી;

હસને કરખલકે બનકો બસાયા.

૪ આજ.

જોકે મુખતારે કોસર કહાવે, હાએ ખ્યાસા વોહ ગરદન કટાવે;

રંજ ક્યા યેહ, ફલકને દિખાયા.

૫ આજ.

હાએ જો હો નખીકા નવાસા, જુદમ ઝાલિમ કરે હસપે અયેસા;

ત્રીન દિન શેહકો ખ્યાસા બિઠાયા.

૬ આજ.

અમે અઝીઝો પેહ કયા ગમ નહી હયે, ગમે એહલે હરમ કમ નહી હયે;

હાએ કયા બીબીઓંકો સતાયા.

૭ આજ.

ઈસ રાઝાએ હઝીંકો અમ સરવર, ભુલ્યો મત મેરે બંદા પરવર;

જસને રૌરોકે માતમ બનાયા.

૮ આજ.

જેગીનામા ઝંકા.

દીપચંદી.

જેગી કાંધે પે રખકે ઉદાસા
ચલકે ગોકુલ મેં કરલોજી પાસા
રેહમ આયા ન કુચ્છ શિખરો બી
હાય મારા નખીકા નવાસા
ઉત્રમે છે મહીને કા અસગર
શીરે માદર સે ગુઝરા પ્યાસા
દાવ મેં આકે હારે ચઝીદી
કયા ગિરા જીતકા શેહ કે પાસા
પાઉં દેખે કમુતર કે જખ લાલ
છોડી સુગરને તખ શેહકી આસા
હાલ પુછો ન કુચ્છ શેહકે ગમકા
હાય હરએક બચર હે હિરાસા
હુવે બરબાદ નાહક ઝંકા તુમ
જી મેં કુચ્છડી ન અપને તપાસા

જોગીનામા ઝકા.

જોગી હઝરતકે રોઝે પે જાકે
 ફાતેહા પડ, યદોકો ઉઠાકે
 ખોસા તુરખતકો ફિર દીજ્યો તુ
 ચુમીયો પહેલે આંખે લગાકે
 વોહી ગોકુલ વોહી ખિંદરાખન હે
 વહો રેહના તુ તુરખત બનાકે
 જો કુરાત હે વો હે રક્કે ગંગા
 નામ જાપના શુરકા નહાકે
 પ્લાંકી મટી હે દીલેકે કાબિલ
 કરિયો પુજા જાપી પર જમાકે
 ગમકી સુમરન કો હાથોમે લેકર
 ફેરીયો અપની ગરદન ઝુકાકે
 આશરી હે ઝકા જાપતો તુમકો
 આંધો મજમુન રોહ કરખલાકે

જોગીનામા હાફિઝ.

જોગી દીલકા બના સાફ દરખન,
 અપનેમે આપ કર પીયુકા દરશન—જોગી.
 દીલમે તો ખુમઝ સારા ભરા હે,
 ઝોર ક્યારા હસદકા ધરા હે,
 દેખ અપના ઉઠાકર તુ દામન—જોગી.

હીરસે દુન્યાને હે તુજકો ઘેરા,
 દીલમેં સારા બસા હે અઘેરા,
 પાક પેહલે બનાવે તનો મન—જોગી.
 ઇશકે મવલાઈી આતશકો લડકા,
 હુખ્યે દુન્યાકા કર દુર ધડકા.
 જખ કહાવેગા જગમેં તુ અહસન—જોગી.
 મએ કિલફતકા કર નોશ પ્યાલા,
 ઝિકરે કલખીકા લે હાથ માલા.
 ઓર પકડ લે કોઈ જામે મામન—જોગી.
 દુર કર દીલસે ફખરો ગુરૂરી,
 તાકે હાસિલ હો તુઝકો હુઝૂરી.
 છોડ દે ચાર યે અપના અચપન—જોગી.
 પમદા કર કોઈ કામિલ તુ મુરશિદ,
 હે યે હકિકતી તુજકો તકેયુદ.
 ઇત્મકા પામેગા શીર તુ મખઝન—જોગી.

જોગન નામા રઝા.

મેંતા કરખલમેં મસકન કહેગી,
 શાહકે ગમમેં ખિરાગન બનુગી—મેંતા.
 ગલેમેં સેલી અચલ મીર્ગ—જાલા,
 હાથમેં માલા કાનોમેં પાલા,
 તામ સેયાંકા હરદમ જખુગી—મેંતા.

દીલકો અપને કહંગી મેં પારા,
 ગમમેં સૈયાંકે લે એક તારા,
 નામ લે લેકે વાકા જહુગી—મેંતા.
 મેંતા ધુની રમાઈંગી બનમેં,
 આકે કરબલ લગાઈંગી તનમેં,
 હીજમેં શાહકે જલજલ મહંગી—મેંતા.
 બનકે જોગન શીરંગી મેં બનબન,
 વિઈ લખ પર મેરે હોગા રનરન,
 રંજ જો કુછકે હોગા સહુગી—મેંતા.
 નાસેલા મેં ન માનુંગી કેહના,
 બનકે જોગનહી કરબલમેં રેહના,
 શાહકે ગમ-મેંહી મેં જન દુંગી—મેંતા.
 રંજ જો કુછ કે હોગા સહુગી,
 શાહકે ગમમેંહી મેં જન દુંગી,
 અય રઝા માર આસન રહુગી—મેંતા.

જોગી નામા રઝા.

હે સલામ ઉસપે જોગી હમારા,
 બઝમે કરબલકો જો થા સિંધારા—હેં.
 સામને દુસ્મનોકે લડા વોહ,
 જો હિમાયત થા ઓર જો સહારા—હેં.
 ત્રીન દિન તક ન પાની પિલાયા,
 રોક બચકે થે આદા કનારા—હેં.

રાહે હકમે દીયા સરકો અપને,
 સેહ લીયા ઉસમે ખંજર દો ધારા—હેં
 અપ્પશવાનેકો નાનાહી ઉમ્મત,
 ગન દેના કીયા થા ગવારા—હેં
 શીર ન કયું કર અને હમની જોગી,
 ધરકમે ઉસકે ખોલે સિધારા—હેં
 અય રઝી કેહ સલામ ઉનપે તુબી,
 બલકે ખાલિકકા જો થા પ્યારા—હેં

જોગીનામા ઝરરા.

જોગી દુખયા મહીના હો આલા,
 અંદ્ર વસલા આકાશી જગાલા.
 ગમ કરીતાંત દાવી ધરો ધર,
 દુખ જો જાલે હોતે ત્યાંયા વર.
 પાહુની દાર ગમચી હે ફંગર,
 એતા ધીર ધર ન્યા અમયા જીવાલા—જોગી.
 હુરો ગીલમાં મલક જીનો ઈનસ,
 દર ગમે ઈખ્તે હેદર અંદ ગીરયાં;
 દીલ તપાનદો સીના ખીરયાં,
 બખી દાગ દારંદ બર દીલ ચું લાલા—જોગી.
 રીજો દુખજી કરો આઉ ચું ધાલ,
 પાની અખીયાંસે જરો થીયો લાલ,
 ગમમે પાંજે થીયો હેડો બદ લાલ,
 જોડો થીયો આય કોઈ મરન વાલા—જોગી.

આલમ હસનેનનાં દુખમાં છે સારે,
 આયે જીનો મલક ચાંદ તારે;
 આયે છાડામાં સરદાર હમારે,
 ગયો રાહે મવલામાં જન કર હવાલા—જેગી.
 ગમસે જીરે કરજવા ફટત હે,
 બાગ ઝાહરાકા બનમેં છુટત હે;
 અબ સફીનાસે બાબા છુટત હે,
 ચલો રનમેં જોઝનકો લે હાથ બાલા—જેગી.

રિવાયતે જેગી.

હરસ આલે નખીકા હે આયા,
 ફૂરો ગીલમાંને સંદલ ચડહાયા.
 જેગી સબ મીલ ચલો કરબલાકો,
 આજ મેલા શહીદોંકા આયા.
 રનમેં કાસિમ બનેકી હે શાદી,
 દસ્તે કરબલમેં મંડવા છવાયા.
 કનકો રિઝવાં પિન્હાનેકી ખાતિર,
 ખાસી પોશાક જખતકી લાયા.
 ચારો આલે નખીકે સિવા આર,
 દરદો ગમ અયસે કીસને ઉઠાયા.
 આજ શાહદાયે દસ્તે બલાપર,
 અરશે આઝમને ડાલાહે સાયો.

જોગી આલે નખીદે મહેલ સમ,
ખાસ જનતમે હકને બનાયા.
પાક આલે નખી પર ખુલાસે,
દેખો તોહકા દરદોકા આયા,
શુકરે ખાલિક અદાકર તુ ખુરશીદ,
રાહ-નુમા પેશવા અયસા પાયા.

જોગી નામા રજા.

ખુબ ચેહ જોગીનામા કહા હે,
અય રજા વાહવા વાહવા હે—અય.
જોગી દુન્યાકે ગમસે હો ખેડર,
કર તવકકુલ તુ જાતે ખુદા પર;
ચેહ હુમા ચેહ હુમા ચેહ હુમા હે—અય.
જોગી રંજો અલમ=હીમે રેહના,
મુદ=દુઆ અપના હકસેહી રેહના,
ચેહ દુઆ ચેહ દુઆ ચેહ દુઆ હે—અય.
જોગી તુ મયકદમે ન જાના,
સારે બદકામસે મોહ ફિરાના;
ચેહ વફા ચેહ વફા ચેહ વફા હે—અય.
જોગી જીસસે કે દીલકો લગાયા,
હિસસે મર તુને મોહકો ફિરાયા,
ચેહ દગા ચેહ દગા ચેહ દગા હે—અય.

જોગી તુ ઝુલ્મ મતકર કિસીપર,
 આહે મઝલુમસે કર તુ અકસર,
 યેહ જહા યેહ જહા યેહ જહા હે—અય.
 જોગી હો તુઝસે જો કોઈ આલા,
 ઉસકી બદગોશ્તપર હો ન શયદા,
 યેહ હવા યેહ હવા યેહ હવા હે—અય.
 અય રઝા જોગીનામા યે સુનકર,
 ક્યા અજબ ગર કહે સખ સુખન=વર,
 મરહ્યા મરહ્યા મરહ્યા હે—અય.

મસનવી.

ખતેં કયોં કર ન ચેહરે ઝંદ સખકે
 કે અશરા આગયા ફાગનમેં અબકે
 કનઈયા બિર્જ મેં ગર આજ હોતા
 બજા કર બનસરી માતમ કી રોતા
 નઈ સુરત કી વો હોલી રમાતા
 બસન્તી લે મેં વો હિન્ડોલ ગાતા
 યે કેહતા દિલ ન હો ગમ ખવાર અપના
 તો ફિર દુનિયામેં ક્યા અવતાર અપના
 જીગર કરતા યે કેહકર પારાપાર
 ગયા ખેટા અલીકા મુફત મારા
 મેં હોલી બિર્જ મેં ક્યા ખાક ખેલા
 વો ખેલા સરપે કરકે અપને મેલા

ਕਛਾ ਫਿਰ ਘਿਰ ਏ ਲੋਘੋਂ ਸੇ ਸੁਨਕੋ
 ਗਿਰੇ ਕੁਤਰਾਨ ਨੇ ਆਂਘੋਂ ਸੇ ਸੁਨਕੋ
 ਘੋਈ ਭਫਤਾ ਫੁੰ ਤੁਮ ਸੇ ਅਰਮਲਾ ਮੇਂ
 ਮਦੀਨੇ ਸੇ ਨਿਕਲਕਰ ਕਰਘਲਾ ਮੇਂ
 ਫਿਰਾ ਕਾਮੇ ਧਰੀਧੀ ਸੇ ਅਮੇਲਾ
 ਹੁਸੇਨ ਖਿੰਨੇ ਅਲੀ ਕਥਾ ਫਾਮ ਘੇਲਾ
 ਰੰਘਾ ਕਰ ਅਪਨੀ ਕੁਸ਼ਨੀ ਮੇਂ ਭੀ ਭਗਵਾ
 ਨੇ ਵੇ ਹੋਤਾ ਤੋ ਵੇਤਾ ਉਸਸੇ ਫਗਵਾ
 ਕੰ ਤਾਰੀਫ ਕਥਾ ਮੇਂ ਲਾਲਾਘੁੰ ਫੀ
 ਰਯੇ ਸੇਫ ਸੇ ਉਤ ਪਿਥਕਾਰੀ ਘ੍ਰੰਫੀ
 ਸੁਨਾ ਰੇਤੀ ਫੇ ਉਸਫੀ ਖਸਿ ਕਫਰ ਲਾਲ
 ਗੁਲਾਲ ਆਗੇ ਫੇ ਧਕਸਰ ਭੁਰਕੇ ਪਾਮਾਲ
 ਅਘੀਰੇ ਮੁਰਕੇ ਅਘਮਰਫੀ ਫੇ ਕਥਾ ਅਰਫ
 ਅਘੀਨੇ ਕਰਘਲਾ ਫੀ ਫੇ ਧੇ ਨਕਲ
 ਫੇ ਅਧਸੇ ਕੁਮਕੁਸੁੰਫੀ ਕਥਾ ਭੁਰਰਤ
 ਨ ਪਾਫ ਰੰਘਫੀ ਗੁਨ੍ਹਯੋਨੇ ਸੁਰਤ
 ਧਮਨ ਮੇਂ ਰੰਘ ਫੇ ਨੇਫਰਾਂਫਾ ਪਾਨੀ
 ਕਥਾ ਪੇਫਨੀ ਗੁਲੋਨੇ ਆਫਰਾਨੀ

ਸੇਫਰਾ:

ਫੁਲਫੇ ਕਾਸਿਮਕੇ ਸਭ ਆਯ ਫੇ ਸਰ ਪਰ ਸੇਫਰਾ,
 ਫੇ ਧੇ ਲਾਸਾਨੀ ਨਹੀ ਖਸਿਕੇ ਘਰਾਘਰ ਸੇਫਰਾ.
 ਘਾਂਫਸੇ ਘੇਫਰੇਧੇ ਕਥਾ ਧੁਰੇ ਖਿਲਾਫੀ ਫੇ ਅਘਾਂ,
 ਰਯੇ ਧੁਰ ਧੁਰ ਧੇ ਲਾਸਾਨੀ ਫੇ ਭੇਵਰ ਸੇਫਰਾ.

ઉતરે જન્મતસે હેં ગિલમાન સુએ કાસિમ આજ,
 કિશતીયે નુરમે ફૂલોંકા લગાકર સેહરા
 ફર્કે બર બાંધતે હેં જબકે હુસેના પ્યારે,
 હોવે ઉસ ચેહરેપે એબંદા ન કયું=કર સેહરા
 સાદ મોતીસે સફા સેહરેકી હરએક લડીયાં,
 થા બળ કહીએ અમર કાને જવાહિર સેહરા
 તારે મુકદ્દેસે શુંધા હુવા સર તા પા થા,
 બામે ઝરરીકે બરાબર થા સરાસર સેહરા
 ખુબ તહરીર કીયા સેહરા યે તુને મુશ્કીલ,
 કેહ સકેગા ન કોઇ અયસા સુખનવર સેહરા.

સંદલ.

આજ શિરદોસસે શખ્ખીરકા આયા સંદલ,
 હુરો ગિલમાને ખુશી હોકે ચડાયા સંદલ,
 કિસ તન્મુલસે હુસેન ધ્યને અલીકા ચારો,
 દતિરો અંબરસે બસાયા હુવા આયા સંદલ
 પદતે સત્રવાત બહમ ખુલ્લસે હુરે આઈ,
 આકે ખુશ હોકે વહાં સખને ચડાયા સંદલ.
 ધુમ ચો સિમ્ત થી સંદલકી થહે-વાલાકે,
 દેખને શોકસે હરએક થા આયા સંદલ.
 કીજે તાઅરીફ તો કેયા કીજીએ ઉસ સંદલકી,
 હુરો ગિલમાનને જસકા હો બનાયા સંદલ.
 મગ્ગ ખુશખૂસે મોઅત્તર રહાતા મર્મ ઉસકા,
 જસને થોડાસા કબી સુંધને પાયા સંદલ.

ક્યું ન અહ્યાપ હોં ખુશ શેઅરકો સુનકર હાફેઝ,
ખૂબ દિલ=ચરપ ચકીં તુને બનાયા સંદલ.

નોહા.

આતુને કહા સોતે હો કિસ નીંદકે મારે, પ્યારે અલી અસગર,
ક્યા ગુલશને જન્નતકી તરફ તુમબી સિધારે, પ્યારે અલી અસગર.
નિકલે ન તેરે દાંત તુએ છુટનીયોં ચલતે, માદરને ન દેખા.
અરમાન મિલે ખાકમેં સખ આજ હમારે, પ્યારે અલી અસગર.
યે હસ્મ તેરા નાઝનીં ઝોર ધૂપકી તેઝી, સાયામેં કરે ક્યા,
તુમ દેખો તો ચાદરબી નહીં સરપે હમારી, પ્યારે અલી અસગર
લાશેપે તેરે રોને નહીં દેતે હેં આદા, મુઝ દૂખ જલીકો,
નેઝે હમેં દીખલાકે ડરાતે હેં કનારે, પ્યારે અલી અસગર.
કાસિમ હે ન અખ્યાસ ન અકપર હેં ન સરવર, આબિદ હેં સો ખીમાર
અપ જતી રહું કિસકી હિમાયતકે સહારે, પ્યારે અલી અસગર.
મજરહ કીયે કાન સકીનાકે અફને, ઝોર મારે તમાચે,
દેખો તો તડપતી હે પડી દદીકે મારે. પ્યારે અલી અસગર.

નોહા.

મુગરાને કહા રોકે જો હઝરત હુવે અસવાર, હય હય મેરે બાબા,
તનહા મુઝે તુમ છોડકે યાં જાઓ ન જીનહાર, હય હય મેરે બાબા,
તનહાઈમેં ફરકતકા અલમ સેહ ન સફૂંગી, રોરોકે રહુંગી,
ક્યા મુઝરેગી મુઝપર કે મેં હું સાહેબે આઝાર, હય હય મેરે બાબા,
સો રેહતી હું મોહ લાંક કે મેં સખકો જો દુખીયા, કોઈ હે યે કેહવા,
ફસવીકો મોહરમઝી યે ખુલ-જાયેગા ઇસિરાર, હય હય મેરે બાબા.

સખ આતા નહીં જાતી હે હજરતકી સવારી, લીજ્યે મેં વારી,
તનહાથમેં બેટીકા નહીં કોઈ પરસ્તાર, હય હય મેરે બાપા.
ક્યા રંજ વઝીરે ઉસપે થા અય વાયે મુકદ્દર, પ્રમાતીથી રોકર,
ઈસ સીનમેં મેં અફસોસ હુઈ બે-કસો નાચાર, હય હય મેરે બાપા.

નોહા.

ઝયનખ યે બ્યાં કરતીથી ગરદાંકી સતાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
પરદેસમેં લૂટી ગઈ જોહરાકી કમાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
પાનીકે લીયે સાથ ગયે આપકે અસગર, ફિર આયે ન ફિરકર,
પાનીકે ઈવજ તીરસે પ્યાસ ઉસને ખુઝાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
કહેતી હે સકીના મેરે સકેકો ખુલા દો, યા પાની પિલાદો,
પાનીકે લીયે નેહરપે ક્યું દેર લગાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
રોતી હે બ્યાં કરકે યેહી વોહ જીગર અશગાર, અય શેહકે અલમદાર,
અમ્મુનેબી અફસોસ મેરી યાદ બુઝાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
હે લાશ તેરી ધૂપમેં બેસર પડી ઉરયાં, ઝોર ખુંમેં હે ગલતાં,
તુમ મર ગયે ઝોર આહ મુઝે મોત નઆઈ, હય હય :મેરે બાઈ.
ઉમ્મતકે લીયે આપને સર અપના કટાયા, પાનીબી ન પાયા,
સદકે તેરી મઝલૂમીકે યે જોહરાકી જાઈ, હય હય મેરે બાઈ.
ઝયનખકા અજબ હાલ થા હૈદર મેં કહુ ક્યા, ફટતા હે કલેજ,
રોરોકે વોહ કેહતી થી હે યે ગમકી સતાઈ, હય હય મેરે બાઈ.

બનબનરા.

મેં હુંડ ફિરી બન સારા, ન મિલા મેરા બનબનરા,
કોઈ પતા કહો પીતમકા, યે દાગ મિટા દો ગમકા;
બેતાબ હે દિલ હમારા—ન મિલા મેરા.

કુરકતમેં તેરી ઓ સાબન, નગરીમે કુકે બંબરન,
શીરે દસ્તમેં હોકે અવારા—ન મીલા મેરા.

નહીં માલૂમ અબ યે હોતા, પીયા બગ રૂહા યા સોતા
ક્યા બૂલ ગયા વો પ્યારા—ન મિલા મેરા.

દર જહાંમેં હાયે ખુદાયા, શાહાઝાદા ન અપના પાયા
ક્યા કુપા ગગનમેં તારા—ન મિલા.

મર લુત્ફે ખુદા હો જોવે, હાં ઝરીફ પતા બતલાવે,
કશં શુક કદીમી દુખારા—ન મિલી.



ગુઝારિશ.

ખાસ મોહરરમુલ હરામમે પઢનેકે લિયે મુસવમાન
બાધઓકે વાસ્તે ચે છોટીમી કિલાબ શાયે કી જાતી છે.
માતમ, મરસીએ નવહે વગયરાકી બોહોતગી કિલાબે ગુજ
સતી દુહુકુમે શાયે હો ચુકીહિ લેકિન બોહોત કમ ચમકુ
મીહેં જો ગલતીઓસે પાકોં. હમને ખાસ તવજજોહન
ઈસ કિલાબકે મુક દેખેહં મંસ લિયે શાયદલી કોઇ ગલતી
રહે ગઇ હો. તાહમ કોઇ ગલતી રહે ગઈ હો તો નાઝરીન
દરમુજર કરમાયેં.

માલિકાને નિઝામીયા બુક દિપો.

ત્રીન દરવાજા -- અહમદાબાદ

દરરોજ પાના બદલવાનું ઈસલામી તથા અગ્રેજી મહીના
વાર અને તારીખવાળું પરચેન્સ્યુઅલ

ઈસલામી કેલેન્ડર

નમુનો નીચે મુજબ



لے کات. نظامیہ ایک پوئین وروانہ احمد آباد

સીમલ દપાલ અર્થ સાથે આઠ આના

નિઝામીયા મુક ડીપા

ત્રીન દરવાજા - અમદાવાદ.

